

COIN CULTURE

Le choix de Marie-José Minassian

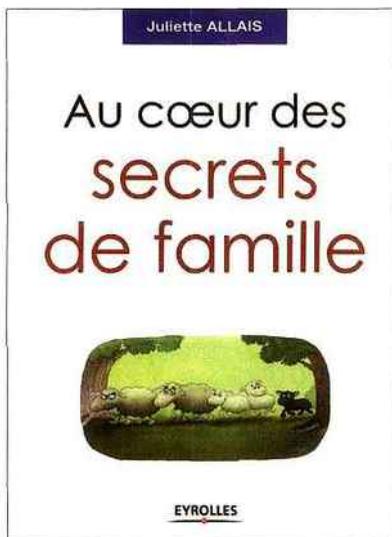
Pédagogie

Au cœur des secrets de famille

Juliette Allais, coll. "Comprendre et agir", Eyrolles, 2008, 184 p., 17 €.

Les lectures que nous faisons nous conduisent souvent à voir plus clair dans notre histoire, ou nous aident à comprendre la nécessité de la clarté. Cela, afin de mieux nous disposer à une juste relation pédagogique : rappelons combien le fait d'être au clair sur soi, sur ses valeurs et ses motivations, est important pour éviter des réactions face à l'enfant qui peuvent être des projections.

Le secret dans une famille est une "machinerie complexe". Quel que soit le soin mis à le dissimuler aux membres de la famille, il procède d'un mécanisme inverse à celui de la transmission, inscrivant l'enfant dans une culture (familiale ou autre) : ce que l'on voulait taire et dont on veut préserver les autres se répète au cours des générations suivantes, jusqu'à



ce que l'histoire familiale le reconnaisse et l'accepte. Les raisons qui conduisent quelqu'un à "garder" un secret sont multiples, mais tendent à préserver une bonne image de soi. Le contenu du secret est rarement ce qui importe et fait sens, quelque pénible qu'il soit de le révéler. C'est la rupture de la communication que le secret implique, qui, elle, détruit toute possibilité d'harmonie. ●

Cemile Dalkılıç

Deux rééditions

Le Drame de l'enfant doué

Alice Miller, PUF, 2008 (nouv. éd.), 112 p., 16 €.

Le Jeune enfant dans la civilisation moderne

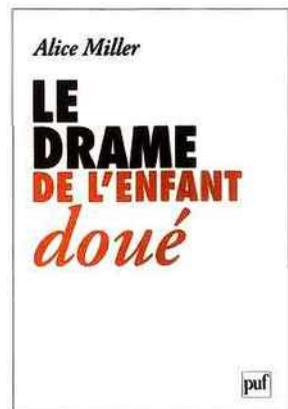
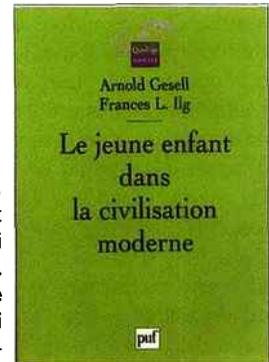
Arnold Gesell et Frances L. Ilg, coll. "Quadrige", PUF, 2008 (nouv. éd.), 400 p., 24 €

Nous ne pouvons que saluer la réédition du livre d'A. Miller devenu introuvable. Pour l'enseignant, qui est aussi souvent un parent, le livre montre un chemin qui peut aider à faire progresser sa relation aux jeunes élèves. A. Miller montre qu'il importe de s'ouvrir à l'enfant que l'on fut, de refuser toute confusion entre le faux soi (celui du désir parental) et le vrai soi (un soi d'essence quasi spinoziste, qui réalise son propre bien), de reconnaître que l'on a remis la douleur ou la peur. Ces dernières, tapies dans la convention, peuvent se manifester chez l'adolescent ou l'adulte sous la forme dépressive ou son inverse, ce qu'A. Miller nomme la "grandiosité", qui en est la forme inversée (la personne toujours rayonnante, qui fait face). Ce livre bouleversant à plus d'un égard montre la réalité de la maltraitance et le silence qui l'entoure, contre le discours psychanalytique autrement orienté. L'enfant doué n'est pas l'enfant "surdoué", mais l'enfant doué pour vivre, dont les besoins des parents ont éteint l'élan pour la vie.

La seconde réédition s'imposait peut-être moins, au regard des productions les plus récentes concernant le développement de l'enfant, domaine qui a beaucoup évolué (surtout dans l'approche des bébés et de leurs compétences) ; mais il s'agit d'un classique, précieux

parce qu'il insiste sur la relation entre le développement harmonieux de l'enfant et l'idéal démocratique. Écrivant durant la Seconde Guerre mondiale, les auteurs y parlent de l'enfant préférant le phonographe à la TSF ! Il apporte cependant un certain nombre de points de repère dont le bon sens n'est pas passé de mode. ●

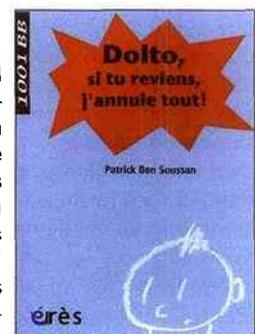
Christian Staquet



Dolto, si tu reviens, j'annule tout !

Patrick Ben Soussan, coll. "1001 BB", Érés, 2008, 192 p., 10 €.

Le titre donne le ton de ce petit livre enlevé dont le grand intérêt culmine, vers la fin, avec la description que l'auteur fait de la visite d'une école maternelle de Pistoia, en Toscane. Comment donner aux plus jeunes enfants ce que l'on "doit" (le meilleur), en évitant du même coup certains sarcasmes entendus récemment ? Notre maternelle, qui s'est longtemps crue un modèle, trouve ses maîtres, des professionnels conjuguant un engagement "passionné" avec un vrai projet dont la dimension citoyenne renforce les aspects pédagogique et éducatif. Mais ce chapitre, qui justifierait à lui seul la lecture, n'est qu'un court moment dans le plaisir de cette lecture. Un plaisir triste, si cela est possible. Plaisir d'un verbe qui ne se mêche pas et s'exerce vivement autour du centenaire de Dolto et de sa contribution, trop rapidement remise en question aujourd'hui. Triste car, malgré une volonté délibérée d'optimisme, les observations de P. Ben Soussan sur l'environnement contemporain des bébés montrent le décalage entre volonté des parents et besoins des enfants, entre discours de l'institution et ce qu'elle leur réserve. Commentant les programmes télé pour "la ménagère de moins de 3 ans" ou s'exprimant sur l'invasion techniciste dans le monde des bébés (et des fœtus), P. Ben Soussan s'alarme, mais avec tant d'humour et d'espoir, qu'il nous invite à (ré)agir. ●



M.-J. M.